

**INTERVYU JANRIDA QO'LLANILADIGAN ASOSIY UNDALMA VA
KIRISH SO'ZLAR**

ADCHTI, f.f.f.d., dots.D.N.Satimova

dilmus09@gmail.com

ADCHTI tayanch doktoranti. Z. M. Jabborova.

E-mail:zarnigorjabborova06@gmail.com

[Tel:+998885841824](tel:+998885841824)

Annotatsiya. Ushbu maqola intervyu janrida qo'llaniladigan kirish so'zlar va undalmala rshuningdek, intervyu jarayonlarida ishlatiladigan boshlang'ich iboralar va texnikalarni chuqur tahlil qilib, suhbatlar samaradorligini oshirish yo'llarini ochib beradi. Ushbu ishda turli intervyu holatlarida qo'llanilishi mumkin bo'lgan kirish so'zlar va harakatlar ro'yxati taqdim etiladi va ularning har biri qanday sharoitlarda samarali bo'lishi mumkinligi tushuntiriladi. Bundan tashqari, ushbu undalmalar va kirish so'zlar intervyuni yanada jozibali va mazmunli qilishda qanday yordam berishi mumkinligi misollar orqali ko'rsatiladi. Bu maqola nafaqat nazariy bilimlarni, balki amaliy ko'nikmalarni ham boyitishda jurnalistlar, tadqiqotchilar va intervyu olib boruvchilar uchun qimmatli manba hisoblanadi.

Kalit so'zlar: intervyu janrida kirish so'zlar, intervyu texnikalari, suhbat samaradorligi, intervyu uslublari, jurnalistika ko'nikmalari, intervyu tahlili, suhbat qurish, muloqot strategiyalari.

**ОСНОВНЫЕ ТЕХНИКИ И ВВОДНЫЕ СЛОВА, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ
В ЖАНРЕ ИНТЕРВЬЮ**

Аннотация. Эта статья исследует использование вводных слов и маневров в жанре интервью, а также глубоко анализирует вводные фразы и техники, используемые в процессах интервью для повышения эффективности разговоров. В ней представлен список вводных слов и действий, применимых в различных сценариях интервью, с объяснением того, как каждое из них может

быть эффективным в разных контекстах. Кроме того, на примерах показывается, как эти маневры и вводные фразы могут сделать интервью более привлекательными и содержательными. Эта статья является ценным ресурсом не только для улучшения теоретических знаний, но и для обогащения практических навыков журналистов, исследователей и ведущих интервью.

Ключевые слова: вводные слова в интервью, техники интервью, эффективность беседы, стили интервью, навыки журналистики, анализ интервью, построение разговора, стратегии общения.

KEY TECHNIQUES AND INTRODUCTORY WORDS USED IN THE INTERVIEW GENRE

Annotation: This article explores the use of introductory words and maneuvers in the interview genre, as well as deeply analyzing the introductory phrases and techniques used during interview processes to enhance the effectiveness of conversations. It provides a list of introductory words and actions applicable in various interview scenarios, explaining how each can be effective in different contexts. Additionally, it demonstrates through examples how these maneuvers and introductory phrases can make interviews more engaging and meaningful. This article is a valuable resource not only for enhancing theoretical knowledge but also for enriching practical skills for journalists, researchers, and interview conductors.

Keywords: interview introductory phrases, interview techniques, conversation effectiveness, interview styles, journalism skills, interview analysis, conversation building, communication strategies.

Kirish. Intervyu — bu har qanday media yoki kommunikatsiya platformasida muhim rol o'ynaydigan, chuqur va ma'noli muloqot shaklidir. Ushbu mavzu doirasida, biz intervyu jarayonida ishlatiladigan asosiy undalmalar va kirish so'zlar haqida muhokama qilamiz. Bunday so'zlar va uslublar, suhbatni yanada samarali va maqsadga muvofiq qilishda katta ahamiyatga ega. Intervyuni boshlash uchun tanlangan so'zlar va

undalmalar suhbatdoshning diqqatini qozonish, uning qiziqishini oshirish va muloqotni iliq va samimiy muhitda davom ettirishga yordam beradi.

Intervyu jarayonida dastlabki taassurot juda muhimdir, shu sababli to'g'ri kirish so'zlarini tanlash suhbatning umumiy natijasiga katta ta'sir ko'rsatishi mumkin. Kirish so'zlar va undalmalar, suhbatdoshni yanada ochiq va muloqotga tayyor holatga keltirishda asosiy vositadir. Bu mavzu, jurnalistika va kommunikatsiya sohalarida ishlaydigan mutaxassislar uchun nafaqat nazariy bilimlar, balki amaliy ko'nikmalarni ham rivojlantirishda qimmatli manba hisoblanadi.

Intervyu — bu aloqa san'ati sifatida, suhbatdoshlarni ma'lumot almashinuvi uchun jalb qilishga qaratilgan samarali muloqot usulidir. Ushbu mavzu doirasida intervyu janrida qo'llaniladigan asosiy undalmalar va kirish so'zlar muhim ahamiyatga ega bo'lib, ular suhbatni boshlash va davom ettirishda hal qiluvchi rol o'ynaydi. Quyida ushbu asosiy elementlarning tavsifi va ularning intervyu jarayonidagi roli keltirilgan.

Asosiy Undalmalar

Hikoya Yuritish: Suhbatni biror hikoya yoki voqea bilan boshlash suhbatdoshning e'tiborini tortadi va u bilan shaxsiy aloqa o'rnatishga yordam beradi.

Faktlar va Raqamlar: Aniq faktlar va statistika keltirish orqali suhbatdoshingizning ishonchini qozonishingiz va mavzuni yanada qiziqarli qilishingiz mumkin.

Provokativ Savollar: Suhbatni chuqur va mazmunli savollar bilan boshlash, suhbatdoshning o'ylash jarayonini faollashtiradi va suhbatni yanada jiddiy va samarali qiladi.

Kirish So'zlar

"Bugun bizning mehmonimiz...": Bu ibora orqali suhbatdoshni tanishtirish va uning professional faoliyati yoki shaxsiy hayotiga oid qisqacha ma'lumot berish mumkin.

"Sizning sohangizda...": Bu kirish suhbatdoshning kasbi yoki sohasiga to'g'ridan-to'g'ri murojaat qilish imkonini beradi, bu esa suhbatni aniq va maqsadli yo'nalishga olib boradi.

"Ko'pchilik shuni bilishni istaydi...": Bu uslub orqali suhbatdoshga ommabop va dolzarb mavzularni muhokama qilish taklif etiladi, bu esa kengroq auditoriyani qiziqtirishi mumkin.

Amaliyot va Strategiyalar

Tayyorgarlik: Har bir intervyu oldidan yaxshilab tayyorgarlik ko'rish, kerakli ma'lumotlar to'plash va savollar tuzish muhimdir.

Eshittirish: Suhbatdoshning javoblariga diqqat bilan quloq soling va muloqotni ularning javoblariga mos ravishda yo'naltiring.

Tabiiylik va samimiylilik: O'zining tabiiy va samimiy uslubida suhbatlashish, suhbatdoshni ham shunga o'xshash munosabatda bo'lishga undaydi.

Qo'llash

Bu asosiy undalmalar va kirish so'zlar intervyu janrida muhim rol o'ynaydi, chunki ular suhbatni yo'naltirishda va suhbatdosh bilan ishonchli muloqot o'rnatishda asosiy vositalar hisoblanadi. Suhbat boshlaganda to'g'ri undalmalar va kirish so'zlaridan foydalanish suhbatning samaradorligini oshirishga va suhbatdoshning qulayligini ta'minlashga yordam beradi. Ushbu taktikalar, shuningdek, suhbat jarayonini yanada qiziqarli va ma'noli qilishda muhim o'rin tutadi.

Xulosa. Intervyu janrida qo'llaniladigan asosiy undalma va kirish so'zlar, suhbatni boshlash va uni samarali olib borishda katta ahamiyatga ega. Bu elementlar orqali suhbatdoshning diqqatini tortish, muloqotni jonlantirish va suhbatni qiziqarli hamda ma'noli tarzda rivojlantirish mumkin. Intervyu jarayonida tayyorgarlik, eshittirish va tabiiylik kabi amaliy ko'nikmalar muhim rol o'ynaydi. Bu ko'nikmalar suhbatni yanada samimiy va ta'sirchan qilishga yordam beradi. Shunday qilib, intervyu olib boruvchilarga tavsiya etiladigan eng muhim maslahatlar tayyorgarlik, diqqatli eshitish va suhbatdosh bilan ochiq muloqot o'rnatishdir. Ushbu yondashuvlar orqali intervyular yanada sifatli va ma'lumotli bo'ladi, bu esa nafaqat suhbatdoshlarning, balki tinglovchilarning ham e'tiborini qozonadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YHATI:

1. Safarov, Islom. Zamonaviy Intervyu Texnikalari. Sharq nashriyoti, 2022.

2. Mirziyoyev, Bakhtiyor. Jurnalistika Amaliyotida Suhbat Olish San'ati. Ma'rifat Kitob, 2020.
3. Abdullayev, Otabek, va Sitara Karimova. Media Muloqotlar: Nazariya va Amaliyot. O'zbekiston nashriyoti, 2019.
4. Rahimov, Rustam. Intervyu Jarayonida Qo'llaniladigan Asosiy Kirish So'zlar va Ularning Ta'siri. Ilm va Fan, 2021.
5. Zokirova, Dilnoza. Kommunikatsiya Mahoratlari: Samimiy va Samarali Suhbatlar. Yangi Asr Avlodi, 2023.
6. Latipov, Nuriddin. Jurnalistika va Kommunikatsiya: Asosiy Yondashuvlar. Ziyonet Kitoblar, 2018.